


Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Основная общеобразовательная школа с. Чардым  
Воскресенского района Саратовской области»

«Согласовано»

Руководитель МО

 /Денисова И.И./  
Ф.И.О.

Протокол № 1  
«31» августа 2023 г.

«Согласовано»


Зам. директора по УВР

 /Денисова И.И./  
Ф.И.О.

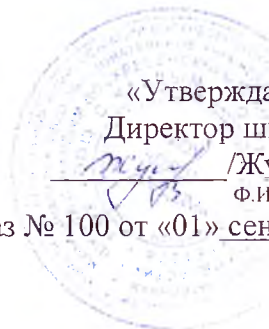
«31» августа 2023 г.

«Утверждаю»

Директор школы

 /Жукевич Г.С./  
Ф.И.О.

Приказ № 100 от «01» сентября 2023 г



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА  
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«Я сам»**

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета школы  
Протокол № 1\_\_ от  
«31» августа 2023 г

2023-2024 учебный год

Учебный предмет “Технология” способствует расширению круга интересов детей, направленных на продуктивную преобразовательную творческую деятельность, и создаёт условия для активного выхода на разнообразные виды творческого досуга. Это благотворно сказывается на возрождении ценных традиций, в частности семейного творчества, объединения школьников разновозрастных групп по интересам.

Базовые технико-технологические знания и умения, опыт творческой и проектной деятельности могут быть реализованы во внеурочное время, а именно в кружке “Я сам”.

Школа после уроков – это мир творчества, проявления и раскрытия каждым ребёнком своих интересов, своих увлечений, своего «я». Ведь главное, что здесь ребёнок делает выбор, свободно проявляет свою волю, раскрывается как личность. Важно заинтересовать ребёнка занятиями после уроков, чтобы школа стала для него вторым домом, что даст возможность превратить внеурочную деятельность в полноценное пространство воспитания и образования.

Специфика работы кружка “Я сам” состоит в том, что она строится на уникальной психологической и дидактической базе – предметно-практической деятельности, которая является в младшем школьном возрасте необходимым звеном целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития.

Занятия детей в кружке продуктивной деятельностью создают уникальную основу для самореализации личности. Главная задача руководителя, проводящего занятия, должна быть забота о развивающем характере обучения, заложенном в содержании. Нужно постараться поменьше объяснять, лучше вовлекать детей в обсуждение, нельзя перегружать занятие новыми сведениями, торопить детей и сразу стремиться на помощь, если что-то не получается. Ребёнок должен попробовать преодолеть себя; в этом он учится быть взрослым, мастером.

Работа кружка “Я сам” в начальной школе направлена на решение следующих задач:

- Формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений и внутреннего плана деятельности;
  - развитие творческого и репродуктивного воображения и коммуникативной компетентности;
  - формирование мотива успеха и достижений, творческой самореализации
  - развитие эстетических представлений и критериев на основе художественной деятельности.

### Содержание курса

Содержание дополнительного образования на начальном этапе задаётся стремлением детей установить в своих играх удобный для них очеловеченный (одушевлённый) порядок в мире вещей, событий, явлений и приспособить вещи, организовать ситуацию под себя, под свою индивидуальность.

В процессе такой свободной игры и выявляются индивидуальные особенности поведения человека в тех или иных ситуациях, раскрываются личностные качества, постигаются определённые морально-нравственные ценности и культурные традиции.

Содержание работы кружка имеет практико-ориентированную направленность. Однако выполнение практических работ и изготовление изделий не являются самоцелью. Практическая деятельность рассматривается как средство развития социально значимых личностных качеств учащихся.

## **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека. Разнообразие предметов рукотворного мира (техника, предметы быта, декоративно-прикладного искусства). Ориентировка в задании: анализ информации в процессе наблюдений, чтения текста на страницах учебника, обращения к справочным страницам, аудио и видеоматериалам, общения с учителем и сверстниками.

Организация рабочего места. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Планирование хода

практической работы. Самоконтроль практических действий. Задания разных типов от точного повторения образца (в виде рисунка, схемы до создания собственных образов. Исследовательская работа. Работы коллективные, групповые, парами, индивидуальные. Взаимопомощь в работе.

## **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

**2.1. Многообразие материалов.** Бумага разных видов, ткань, природный материал плоский и объемный, пластилин, «бросовый» материал, текстильные материалы (нитки, тесьма и т.д.).

Свойства материалов:

-бумагу можно резать, складывать по прямой, рвать, сминать, приклеивать, скручивать;

**2.2. Технологические приемы обработки материалов.**

Разметка: на глаз, по шаблону, трафарету; с помощью линейки.

Сборка и соединение деталей: клеим, нитками, переплетением, скручиванием, пластилином.

**2.3. Приемы безопасной работы с инструментами (ножницами, иглой, стекой).**

Работа с технической документацией (эскизы, схемы). Условные знаки оригами: сложить «долиной», сложить «горой», складка, перевернуть. Чтение и выполнение разметки с опорой на эскизы, схемы. Изготовление плоскостных и объемных изделий по рисункам, эскизам, схемам.

## **Виды художественной техники**

### **Лепка**

«Печатание» узоров и рисунков на пластилиновой основе. «Рисование» жгутиками из пластилина. Лепка конструктивным способом несложных фигур.

### **Аппликация**

Вырезанная из бумаги аппликация на бумажной основе (аппликация из кругов).

Аппликация из пластилина. Плоская аппликация на бумажной основе можно дорисовывать, давать разную форму, размазывать;

-ткань можно резать, сшивать;

- нитки использовать для соединения деталей из ткани, тесьму можно вплетать, сутаж, веревки использовать для косога плетения.

-пластилин можно отрывать от куска, отрезать ниткой или стекой, сминать;

### **Мозаика**

Заполнение только линии контура кусочками бумаги (фольги) или природными материалами. Выполнение мозаичного изображения с помощью природных материалов (семян растений, ракушек, гальки) на тонком слое пластилина. Основа плоская или объемная.

### **Художественное складывание**

Складывание приемом гофрирования полоски и прямоугольника. Оригами из бумажного квадрата с использованием схем и условных знаков.

## **3. Конструирование и моделирование**

Понятие о конструкции изделия. Деталь изделия. Выделение деталей изделия. Виды соединения деталей.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу и по заданным условиям.

### **Плоскостное моделирование и конструирование из геометрических фигур**

Аппликация из геометрических фигур, размеченных по шаблону (трафарету) и наклеенных так, что детали отчетливо видны.

Геометрическая мозаика.

### **Объемное моделирование из готовых геометрических форм**

Создание технических моделей из готовых геометрических форм.

Создание художественных образов из готовых форм с добавлением деталей.

### **Объемное моделирование и конструирование из бумаги**

Многодетальные объемные изделия из бумаги, полученные приемом сминания.

Объемные изделия из бумаги, полученные приемом скручивания. Моделирование летательных аппаратов с разметкой по шаблону и по клеткам.

### **Художественное конструирование из природного материала**

Многодетальные объемные изделия из природных материалов в соединении с бумагой, картоном, тканью, проволокой и другими материалами.

Многодетальные объемные изделия из одних природных материалов.

## **Планируемые результаты освоения программы**

### **Личностные универсальные учебные действия**

#### **У обучающегося будут формироваться:**

- ориентация на принятие образа «хорошего ученика»;
- ориентация на анализ соответствия результатов своей деятельности требованиям конкретной учебной задачи;
- предпосылки для готовности самостоятельно оценивать успешность своей деятельности на основе предложенных критериев;
- положительное отношение к преобразовательной творческой деятельности;
- осознание своей ответственности за общее дело;
- ориентация на оценку результатов коллективной деятельности;
- уважение к чужому труду и результатам труда;
- уважение к культурным традициям своего народа;
- представление о себе как гражданине России;
- понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей;
- ориентация в поведении на общепринятые моральные нормы;
- понимание чувств окружающих людей;
- ориентация на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности;
- интерес к различным конструкторско-технологической деятельности

#### **Обучающийся получит возможность для формирования:**

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения;
- социальных и учебно-познавательных мотивов учения;
- учебно-познавательного интереса к нахождению разных способов решения учебной задачи;
- способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- сопереживания другим людям;
- следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- осознания себя как гражданина России;
- чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с материалами курса по технологии;
- понимания значения предметно-практической деятельности в жизни.



### Регулятивные универсальные учебные действия

<p><b>Обучающийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- следовать установленным правилам в планировании и контроле способа действия;</li> <li>- в сотрудничестве с учителем и одноклассниками контролировать и оценивать свои действия при работе с учебным материалом;</li> <li>- отбирать адекватные средства достижения цели деятельности;</li> <li>- вносить необходимые коррективы в действия на основе принятых правил;</li> <li>- действовать в учебном сотрудничестве в соответствии с принятой ролью;</li> <li>- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.</li> <li>- под руководством учителя осуществлять пошаговый контроль по результату;</li> </ul>	<p><b>Обучающийся получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</li> <li>- осуществлять предвосхищающий контроль по способу действия;</li> <li>- самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном и словесно-логическом уровнях;</li> <li>- адекватно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в конце действия с учебным материалом;</li> <li>- преобразовывать практическую задачу в познавательную.</li> </ul>
--	---

### Познавательные универсальные учебные действия

<p><b>Обучающийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять поиск нужного познавательного материала</li> <li>- работать с информацией, представленной в форме текста, рисунка, схемы, чертежа;</li> <li>- находить информацию заданную в тексте в виде знака, символа, таблицы, схемы;</li> <li>- передавать собеседнику важную для решаемой задачи информацию;</li> <li>- строить небольшие сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>- находить вместе с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;</li> <li>- уменно смыслового восприятия познавательных текстов:</li> <li>- выделять ряд признаков в изучаемых объектах, в т.ч. на основе их сравнения;</li> <li>- проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выделенным основаниям;</li> <li>- ориентироваться на возможное разнообразие способов выполнения задачи.</li> </ul>	<p><b>Обучающийся получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиа ресурсов;</li> <li>- фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;</li> <li>- строить рассуждение об объекте, его строении, свойствах и связях;</li> <li>- вместе с одноклассниками осуществлять выбор эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</li> <li>- делать выписки из источников информации;</li> <li>- осуществлять синтез как составление целого из частей;</li> <li>- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;</li> <li>- выделять ряд общих приемов решения задач в дополнительных изданиях;</li> <li>- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом;</li> </ul>
--	---

### Коммуникативные универсальные учебные действия

<p><b>Обучающийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- допускать возможность существования у людей различных точек зрения;</li> </ul>	<p><b>Обучающийся получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строить монологическое высказывание,</li> </ul>
---	---

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников;
- ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать другие мнения и позицию;
- оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения;
- адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач.

- владеть диалогической формой речи, используя по возможности средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- стремиться к координации позиций в сотрудничестве;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь.

### Предметные результаты

#### Общекультурные и общетрудовые компетенции.

##### Обучающийся научится:

- называть и описывать традиционные народные промыслы и ремесла своего края или России;
- выявлять особенности рукотворных предметов с точки зрения их соответствия окружающей обстановке;
- использовать отдельные правила создания предметов рукотворного мира в практической деятельности;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида и сложности работы;
- соблюдать правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами;
- соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами.

##### Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать особенности проектной деятельности;
- осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта.

#### Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

##### Обучающийся научится:

- узнавать и называть освоенные и новые материалы, их свойства, происхождение, применение в жизни;
- подбирать материалы по их свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- называть новые технологические приемы ручной обработки материалов;
- экономно расходовать используемые

##### Обучающийся получит возможность научиться:

- выполнять символические действия моделирования под руководством учителя;
- прогнозировать промежуточные практические результаты выполнения работы.

материалы;

-применять приемы рациональной работы с инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы), колющими (игла):

-изготавливать плоскостные и объемные изделия по

простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам:

-выстраивать последовательность реализации собственного замысла.

### Конструирование и моделирование

**Обучающийся научится:**

- изменять способы соединения деталей конструкции;
- выделять детали изделия, называть их форму, взаимное расположение, виды и способы соединения деталей;
- изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, эскизу;
- размечать развертку заданной конструкции по рисунку, чертежу;
- изготавливать заданную конструкцию по рисунку, чертежу.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением развертки;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи и воплощать его в материале.

## *Требования к уровню подготовки обучающихся к концу обучения*

### **Обучающиеся должны иметь представление:**

- о возможности выполнения аппликации, мозаики, плетения из разных материалов;
- об одинаковых свойствах разных материалов;
- о различных свойствах каждого из встречающихся в программе материалов;

### **Овладеть общеучебными умениями:**

- анализировать объекты труда, наблюдая, сравнивая, выделяя сходное и различное с целью определения существенных для выполнения работы характеристик;
- решать творческие задачи по заданным условиям;
- самостоятельно или с помощью учителя составлять план работы и следовать ему;
- контролировать свою деятельность на всех этапах работы;
- сотрудничать при выполнении коллективных работ;

### **Должны знать и понимать:**

- термины, обозначающие технику изготовления объектов и их значение;
- свойства материалов, из которых можно плести, лепить, сделать аппликацию, мозаику, оригами;
- названия инструментов, приспособлений и правила работы с ними;
- разные приемы разметки деталей из бумаги;
- приемы разметки ткани с помощью прордергивания нитей;
- способы соединения материалов с помощью клея, пластилина, ниток, переплетения; различные способы выполнения аппликации, мозаики, плетения, разные приемы лепки;

### **Должны уметь:**

- лепить разными способами;
- вырезать из бумаги детали прямоугольные, в форме круга, овала, вырезать симметрично;
- складывать бумагу по прямой линии, в том числе и приемом гофрирования;
- плести пряди из различных материалов;
- выполнять швы по прямой линии;
- экономно размечать детали на бумаге;
- соединять детали разными способами;
- самостоятельно или с помощью учителя ориентироваться в задании на точное повторение образца;
- самостоятельно ориентироваться в задании на творческое воображение;
- самостоятельно или с помощью учителя планировать последовательность выполнения действий в работе по образцу;
- контролировать свои действия в процессе выполнения работы и после ее завершения.



## *Материально –техническое обеспечение программы*

### 1. Оборудование:

- индивидуальное место, которое можно перемещать в случае групповой работы;
- инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач: ножницы, линейка, угольник, циркуль, иглы в иглольнице, крючок для вязания, спицы, кисточки для клея, клей, карандаши.
- материалы для изготовления изделий, предусмотренных программным содержанием: различные виды бумаг, картона, различные виды ткани, пластилин, солёное тесто, природные материалы, бросовый материал, фурнитура.

### 2. Электронно-программное обеспечение:

- презентации по разделам программы
- коллекция видеорядов по технологии изготовления изделий;
- электронная библиотека по разделам с ссылкой на сайты по технологии.

### 3. Технические средства обучения:

- мультимедийный проектор;
- компьютер с программным обеспечением;
- демонстрационный экран;
- сканер, ксерокс, принтер.

## *Список литературы для учителей и учащихся*

1. Долженко Г. И. 100 оригами. Ярославль, 2003.
2. Рудакова И. Уроки бабушки Куми. М.: Аст – Пресс. 1994.
3. Забавные поделки. М. Просвещение. 1992.
4. Хазенбанк В., Тарасенко С.Хениш Э. Сделай. 1998.
5. Фименко Ф.П. Поделки из природных материалов. М.: Просвещение. 1998.
6. Перевертень Г.И. Самоделки из разных материалов. М.: Кишинев.1985.
7. Николаенко Н.П. Композиции из цветов. Узбекистан. 1988.
8. Чернуха Т.А. Твоя маленькая мастерская. 2000.
9. Ханашенч Д.Р. Подружки рукодельницы. М.: Малыш. 1999.

Календарно-тематическое планирование работы кружка «Я сам»

№ п/п	Тема занятия	Дата проведения	
		План	Факт
1-2	Вводный инструктаж. Знакомство с планом работы кружка «Я сам» Сбор материала для изготовления поделок из природного материала		
3-4	Выбор материала и сюжета поделки из природного материала. Практическая работа.		
5-6	Создание панно по выбору. Изготовление салфеток из орнаментов русской вышивки. Аппликации из бумаги.		
7-8	Изготовление игольниц «грибок», «дубовый лист», «бобочка-коробочка», «цветик-семицветик»		
9-10	«Лепилкины фантазии». Куклы. Разнообразие кукол. Технология изготовления разных видов кукол. Пластилиновые барышни, куклы из различного материала.		
11-12	Лепим из пластилина, соленого теста или глины различные фигурки (по выбору детей)		
13-14	Технология изготовления объёмной звёздочки и снежинок. Делаем мишуру для новогоднего зала.		
15-16	Театр. Вырезание, изготовление персонажей сказки «Теремок» и постановка сказки в детском саду с. Чардым «Колобок».		
17-18	Мастерилка. «Создаём красоту» Фрукты. Бутофории (полумуляжи фруктов и ягод).		
19	Зимняя веточка дерева. Иней на веточке. Зимний букет в подарок.		
20	«Для папы подарок я сделаю сам!» изготовление праздничной открытки.		
21-24	Беседа на противопожарную тему. Сбор материала для демонстрационного макета.		
25-26	«Своими руками подарок для мамы!» Игольница в кружевах.		
27-28	Изготовление поделки «Чтобы избежать беды»		
29-31	Ярмарка поделок «Прекрасное рядом!»		
32-34	Проект «Как построить дом».		